

# IRENE MARÍN

ACTRIZ

BATEA  
≈CAST

## DATOS PERSONALES

Altura: 1,64  
Color de ojos: Marrón  
Color pelo: Castaño

## HABILIDADES

Técnica vocal  
Expresión corporal  
Danza

## MÁS INFO

Carnet de conducir, B.

## IDIOMAS

Castellano nativo.  
Gallego nativo.  
Inglés alto  
Francés medio

## EXPERIENCIA

- Figuración especial película 13 EXORCISMOS. Bambú Prod. 2022)
- Pequeña parte. Serie de TV RAPA. Portocabo. (2021)
- Figuración serie de TV- LA UNIDAD de Movistar Plus. Vaca Films (2019)
- Figuración anuncio de TV- Gadis. Congo producciones. (2021)
- Pequeña parte serie de TV- RAPA de Movistar Plus Portocabo. (2021)
- EL DUELO. Papel de Sandra dirigido por Edna Cabas y María Dopico (2021).
- WALLFLOWER. Papel de Kaia dirigido por Pentaóxido (2020)
- TER E NON TER. Papel de María dirigido por Rita Yang (2020)
- LUZ DE LÚA Papel de Carmen dirigido por Sandra Blanco. (2019)
- COMPAÑEIROS. Figuración (KRAKEN FILMS Y DINAMO PRODUCCIONES) dirigido por Fernando Tato (2021)
- Q PLATONIQ. Papel de Elena (OGA FILMS) dirigido por Edna Cabas (2021)

## TEATRO

- A HIENA CON SAIA. Musical. Papel protagonista. Dir. Daniel S. Martín. (2022)
- CHICAGO. Musical. Papel de la Hunyak. Dir. Susana Crespo. (2022)
- TEATRO TK. Ere en el Polo Norte. La Tuerka Films. (2022)
- TORBY NAI DA TORMENTA. Papel de Hilda dirigido por LOVA PRODUCCIONES (2020)
- EL GRAN SHOWMAN. Musical. Cuerpo de baile dirigido por Susana Crespo (2020)
- IFIGENIA EN ÁULIDE. Papel de Coro dirigido por Susana Crespo (2020)

BATEACAST

E-mail: [soraya@bateacast.com](mailto:soraya@bateacast.com)

- EXPERIMENTO NO VOO 23M. Papel de Yamila Rao dirigido por Danisainted (2019)
- MOEBIUS/ HETERO/ AGONÍA. Papeles protagonistas dirigido por Pilar Duarte y otros. (2019)
- SINcEROS. Musical. Papel protagonista dirigido por Celia Acción y Gloria Sánchez (2019)
- PARAMNESIA. Papel de Anita dirigido por Ramiro Neira. (2018)

## **FORMACIÓN**

- Curso regular de interpretación para Cine y TV con Daniel Currás (2020-Actual)
- Curso intensivo de interpretación con Rosa Estévez (2021)
- UNO TV PRODUCCIÓN–DOBLAJES. Estudios de actriz de doblaje con Pedro Folla Salorio. (2018- Actual)
- COMPAÑÍA DE TEATRO Y DANZA- EL RUISEÑOR. (2018-Actual)
- Grupo de teatro musical- RAZDAZ con Susana Crespo
- Grupo de teatro Grecolatino FÉNIX con Susana Crespo
- ARTESTUDIO XESTIÓN CULTURAL– 2017- 2018
- Grupo Jueves T-Antro
- Curso regular de formación actoral con Ramiro Neira y Carolina García
- Curso regular de danza contemporánea con Estefanía Gómez
- ESCUELA DE DANZA SOUL (2013-2016)
- Curso regular de Danza Moderna con Anita Picón
- DANZA10STUDIO– (2016- 2017)
- Curso regular de Danza Moderna con María Silva
- Curso regular de técnica clásica con Dayron Valdés